

Bienvenue pour ce numéro 39 de Go4it, la lettre d'informations du site anglais en Lycée Professionnel de l'académie de Créteil.

Au sommaire : le billet de mesdames Jardon et Tajirian, l'actualité pédago-culturelle, un flash sur les documents à destination des élèves dyslexiques, les MOOC du moment, et un zoom ressources sur l'application Cahier Numérique de l'ENT Mon Lycée .net.

Pour vous abonner à notre Newsletter bimestrielle via la liste de diffusion : rendez-vous sur le site académique.

Bonne lecture.

Take care. Stay safe. Be positive. Go 4 it.

Mot aux enseignants

Mesdames et Messieurs,
Chères toutes et chers tous,

Après ces quelques jours de congés qui, nous l'espérons, ont été reposants pour vous, nous vous souhaitons une reprise sereine de la continuité pédagogique à distance.

Nous vous rappelons que le site disciplinaire académique centralise un certain nombre d'informations, de ressources pédagogiques et de liens utiles, notamment vers la Foire Aux Questions du ministère, relative aux examens, FAQ qui nécessite une consultation régulière parce qu'évolutive.

Suite à nos journées de janvier sur les nouveaux programmes, nous avons créé un *Padlet* (https://fr.padlet.com/elisabeth_jardon/w79ybv2260z9) sur lequel vous trouverez les divers documents présentés, ainsi que vos premières idées de mise en œuvre.

Nous vous remercions sincèrement pour votre engagement indéfectible et restons à disposition pour tout accompagnement.

Elisabeth JARDON et Marina TAJIRIAN
Inspectrices de l'Education Nationale Anglais-Lettres

Actualités :

Les lettres Édu_Num Langues vivantes [#32](#) et [#33](#) présentent respectivement la banque de ressources numériques *Édubase* avec description de la plateforme et liens pour le lycée professionnel, et des ressources pour favoriser l'enseignement à distance.

La SPME devient [la Semaine de la Presse et des Médias à la Maison](#) et son site, en lien avec le CLEMI, propose de nombreuses ressources pédagogiques avec notamment un volet VO.

[Educ'Arte](#) propose un service en ligne pour les enseignants et les élèves ouvrant ainsi un catalogue d'environ 800 documentaires normalement sur abonnement mais actuellement gratuits afin d'assurer la continuité pédagogique.

[La plateforme LUMNI](#), anciennement *le Cinéma.LeSite.TV*, met à disposition des enseignants une sélection de films du patrimoine du cinéma, disponibles en français ou en version originale sous-titrée, téléchargeables ou visionnables en ligne après création d'un compte *Eduthèque*. Ces films sont classés par genre, niveau scolaire et accompagnés d'un livret pédagogique et actualisés régulièrement.

Le site américain [Open Culture](#) recense les films, livres numériques et livres audio accessibles gratuitement et légalement. Dans une interface, certes assez peu ergonomique, existe un catalogue de plus de 1 500 films dont plusieurs centaines de films de grands réalisateurs, de documentaires, comme [16 films d'Alfred Hitchcock](#) qui viennent de passer dans le domaine public.

Flash sur ... les documents pour élèves à Dyslexie

Dans le cadre de la continuité pédagogique, il est fort probable que vous échangiez beaucoup avec des élèves ayant des troubles de lecture. Il peut être judicieux de consulter des sites spécialisés et leurs conseils (utilisation d'une police plus grosse 14 voire 16, préférence du gras à l'italique) il existe désormais des polices de caractères qui facilitent la lecture notamment des polices sans empattement (« sans sérif »). Ainsi la police *Open Dyslexic* est une police libre de droit installable gratuitement sur PC ou sur Mac : www.dafont.com/open-dyslexic.font.

Il peut également être judicieux de conseiller aux élèves utilisant *Google Chrome* ou *Mozilla* de télécharger une extension qui permet de changer tous les textes visibles sur Internet depuis les navigateurs *Chrome* ou *Mozilla* avec une police spéciale dyslexie afin de leur faciliter la lecture sur le web : [extension Chrome](#), [extension Mozilla](#).

MOOC du Moment :

Le site académique s'est enrichi d'une rubrique MOOC. Située sur la colonne de gauche et localisée en dessous des brèves culturelles, elle a pour objectif de rendre visible l'offre d'auto-formation, de contribuer à l'enrichissement culturel personnel et de dynamiser les pratiques pédagogiques.

9 MOOC y sont actuellement présentés et il est à noter que durant ce temps de confinement, les différentes plateformes ont activé leurs archives et qu'il est souvent possible de revoir certaines formations.

Les 2 MOOC suivants complètent cette nouvelle rubrique : **Women Have Always Worked** est une série de 4 modules proposée par l'*Université Columbia* sur la place des femmes dans la sphère professionnelle. L'inscription est gratuite seulement module à module, comme le module 4 : [Fighting for Equality: 1950-2018](#). Le *British Council* propose un MOOC qui mêle langue, musique et paysage anglais : [Exploring English: Language and Culture](#).

Zoom sur l'ENT : cahier numérique :

Dans le cadre du virage numérique des lycées d'Île-de-France, les 3 académies franciliennes se sont dotées d'une application **ENT Mon Lycée.net**. Accessible sur ordinateur, tablette et smartphone, elle offre communication (messagerie, forum, chat), publication (blogs, actualités), travail collaboratif, cahier de textes, ressources et services tiers (*vie scolaire*, *Le Livre Scolaire*, *Pronote...*). *Mon Lycée .net* est accessible aux enseignants, personnels de lycée, élèves et parents, de nombreux tutoriels sont disponibles afin de faciliter la prise en main : <https://monlycee.net/pages/guides>.

Les applications pour les langues vivantes sont multiples : cartes mentales, frises chronologiques, murs collaboratifs, gestion de Wikis, et la plateforme *Qioz*, pour un apprentissage gratuit des langues.

Ces applications pédagogiques permettent le travail collaboratif, la publication de contenus, et également l'évaluation et surtout la différenciation.

Exemple suivi : l'application « *Cahier numérique* » de l'ENT *Monlycee.net*

La première option consiste en la tenue d'un cahier numérique de classe dans lequel l'enseignant.e peut garder trace de toutes les leçons ou activités réalisées dans le cadre d'un projet de classe ou d'une thématique. Ce cahier peut être alimenté tout au long de l'année et partagé avec les élèves, leurs parents et toute autre personne de la communauté éducative. L'enseignant.e se charge de l'arborescence générale du cahier mais peut ponctuellement partager les droits d'écriture avec 1 ou plusieurs de ses élèves qui peuvent contribuer à l'écriture d'une page du cahier.

Le cahier numérique peut être également entièrement créé par un élève et lui servir alors de portfolio annuel, ou être utilisé pour la présentation d'un projet personnel (rapport de stage, chef d'œuvre...).

Pas à pas technique :

L'application **Cahier multimédia** est accessible via son icône et l'interface de création est assez intuitive. Après avoir cliqué sur le bouton 'Créer' en haut de la page, un titre est donné et il est possible d'ajouter une vignette d'illustration en 'changeant l'image' par défaut. La couleur de couverture choisie, le projet peut s'enregistrer afin d'être enrichi. Il s'agit alors de **déterminer les droits de Lecture** (l'utilisateur peut visualiser le cahier), **Contribution** (l'utilisateur peut modifier le cahier) ou **Gestion** (l'utilisateur peut partager, modifier et supprimer le cahier) en sélectionnant le nom ou le groupe d'utilisateurs.

Dès lors, l'édition du cahier numérique est possible et le contenu peut être **ajouté : texte, image, son / enregistrement audio, vidéo / contenu multimédia** (vidéos *Youtube, Dailymotion, Vimeo...*), **lien sur un site**. Et les modifications toujours possibles ainsi que le changement dans l'organisation des pages. Il est également possible d'imprimer le cahier multimédia ou de l'exporter en PDF.

Appel à contributions

Dans le cadre de la continuité pédagogique et dans la perspective d'accompagner la transformation de la voie professionnelle, nous souhaitons renforcer l'axe mutualisation de notre site académique grâce à vos contributions. Ainsi, n'hésitez pas à participer : un lien, une séance, un outil, un site, un document, vous pouvez également communiquer sur vos exploitations pédagogiques d'éléments présentés dans les *Go4it* précédents, etc. Envoyez un mail à nathalie.trappe@ac-creteil.fr et, après validation, vos documents seront mis en ligne sur le site.

Nous espérons que vos envois seront nombreux afin d'enrichir notre dynamique et nos pratiques pédagogiques.

Sites Utiles

[Académie Créteil](#)[Anglais LP Créteil](#)[Anglais @ Créteil](#)[Interlangues Créteil](#)

Directrices de publication : Elisabeth JARDON, Marina TAJIRIAN, IEN-EG Anglais Lettres

Rédactrice : Nathalie TRAPPE