

*Bienvenue pour ce numéro 26 de Go4it, la lettre d'informations du site anglais en Lycée Professionnel de l'académie de Créteil.*

*Au sommaire : le billet de Madame Ritter et Monsieur Roquessalane, l'actualité du mois, un flash pédagogique, un dossier ressources consacré à la Flash Fiction et un zoom sur la création de booktrailers.*

*Pour vous abonner à notre Newsletter bimestrielle via la liste de diffusion : rendez-vous sur le site académique.*

*Bonne lecture. Go 4 it !*

## Mot aux enseignants

Chères collègues, chers collègues,

Nous sommes tous meurtris par les derniers événements et espérons que vous ou vos proches n'avez pas été personnellement atteints par ces attentats meurtriers. En cette période difficile, nous renouvelons nos remerciements pour votre engagement auprès de nos élèves. Nous savons compter sur vous pour renforcer le travail autour des valeurs républicaines et de la construction d'une culture commune et privilégier l'ouverture nécessaire au monde.

Merci à Monsieur Champigneul pour sa contribution au Challenge n°3. Madame Trappe, notre webmestre, vous propose un nouveau défi pédagogique autour du Black Friday. A vos plumes !

Cordialement,

S. Ritter et D. Roquessalane - IEN Anglais-Lettres

## Actualités :

Pour tous les programmes de mobilité, n'hésitez pas à consulter le [BO 37 du 8 octobre 2015](#) : *Échanges et actions de formation à l'étranger 2016-17*, afin de connaître les modalités et dates de dépôt de candidature.

La 20<sup>ème</sup> édition du [Salon Educatec-Educative](#) qui devait initialement avoir lieu en novembre a été repoussée en mars 2016. Le [stand de l'académie de Créteil](#) aura pour thème cette année *le numérique éducatif : l'affaire de tous*.

Les *Mercredis de Créteil* ont cessé mais plus de 140 archives vidéo sont accessibles dans l'espace de [streaming](#) de l'académie.

**Le défi pédagogique du mois de novembre porte sur le Buy Nothing Day.** Au lendemain de Thanksgiving, cette journée internationale du 27 novembre 2015 peut être l'occasion d'aborder les excès de la société de consommation pour l'environnement et les effets de la « MacDonaliation » mondiale. Le visuel proposé est celui du [site](#) officiel de l'événement. Vos pistes d'exploitation pédagogiques seront relayées sur notre site.

## Flash culturel :

Avant le lancement des célébrations du 400<sup>ème</sup> anniversaire de la mort de William Shakespeare, *Macbeth* sort dans une nouvelle adaptation cinématographique.

Connu pour ses photographies *Jump*, **Philippe Halsman** est à l'honneur avec l'exposition [Etonnez Moi](#) du *Jeu de Paume* jusqu'au 24 janvier 2016.

## Ressources : la Flash Fiction

'For sale: baby shoes, never worn.' Même si la paternité de ces 6 mots à Ernest Hemingway fait encore débat, un genre nouveau littéraire se développe sur le web : la **Flash Fiction** ou **Flash Littérature**. Il s'agit de raconter une histoire avec un nombre de mots extrêmement limité (100, 500 ou 1000 mots).

Sur cet exemple, il devient possible de faire lire et écrire aux élèves des histoires courtes avec des twists forts. La science-fiction ou le fantastique sont les genres les plus représentés. L'écriture collaborative est également envisageable.

[100 Word story](#), [Flash Fiction Online](#) [Two Sentence Stories](#) et [National Flash Fiction Day](#) sont parmi les plus célèbres sites de Flash Fiction offrant histoires en ligne, des anthologies à acheter et proposant parfois des concours d'écriture.

## Zoom sur les booktrailers :

Le **booktrailer** ou **bande annonce de livre** est une courte vidéo à l'origine créée par les éditeurs afin de présenter un livre dans le but de le promouvoir. Maintenant grâce à des outils du web, le booktrailer, réalisé en classe ou en accompagnement personnalisé, modernise la fiche de lecture. Outre *Prezi* ([Go4it #18](#)), des sites services comme *Powtoon* ou *Animoto* permettent sa création.

**Les objectifs et compétences pédagogiques** travaillées sont multiples : lecture critique, analyse du schéma narratif et éléments importants, compétences liés au B2i, compétences info-documentaires (rechercher l'information, des images et sons libres de droit pour agrémenter la publication, être conscient du droit d'auteur). Le travail produit est valorisé par le partage et la publication en ligne.

**Fiche technique [Powtoon](#) et [Animoto](#)** : sites gratuits, ils génèrent facilement des vidéos animées grâce à l'intégration d'éléments. Les sites sont dotés d'une bibliothèque d'images fixes ou animées et une bibliothèque sonore. L'utilisateur importe également des images ou musiques personnelles, ou enregistre sa propre voix. Une fois la vidéo terminée, elle s'exporte facilement en ligne notamment sur *YouTube*.

**Pas à pas pédagogique** : créer un book trailer d'une minute maximum avec comme timing possible : 5-10 secondes pour le titre du livre, 30-40 secondes avec 4 ou 5 phrases/ expressions pour résumer le livre (présentation des personnages-lieu-temps de l'action, et éventuellement une citation du texte) et 10 secondes pour terminer avec la couverture du livre.

**Exemples de Booktrailers** : [13 Little Blue Envelopes](#), [The Martian Chronicles](#), [Stolen](#), [Before I fall](#).

Les concours de booktrailers s'inscrivent dans la lignée des défis-lectures et le visionnage de booktrailers créés par des [éditeurs](#) ou des fans peut se révéler être une quatrième de couverture dynamique et motivante.

## Appel à contributions

N'hésitez pas à **mutualiser un lien, une séance, un outil, un site, un document**, vous pouvez également **communiquer sur vos sorties culturelles, vos exploitations pédagogiques d'éléments présentés dans les *Go4it* précédents**, etc. Nous souhaitons grâce aux contributions des professeurs de l'académie développer en 2015-16 notre espace collaboratif, déjà riche de 13 ressources. Envoyez un mail à [nathalie.trappe@ac-creteil.fr](mailto:nathalie.trappe@ac-creteil.fr) et, après validation, vos documents seront mis en ligne sur le site.

Nous espérons que vos envois seront nombreux afin d'enrichir nos pratiques pédagogiques.

## Sites utiles

[www.ac-creteil.fr](http://www.ac-creteil.fr)

<http://anglais-lp.ac-creteil.fr>

<http://anglais.ac-creteil.fr>

<http://interlangues.ac-creteil.fr/>

Directrice de publication : Sabine RITTER

Rédactrice : Nathalie TRAPPE