

# DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

**SESSION 2023**

ÉPREUVE DE LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE :

**ANGLAIS**

**TOUTES SÉRIES**

## ÉLÉMENTS DE CORRECTION

- |  |                  |
|--|------------------|
| <b>I. COMPRÉHENSION D'UN TEXTE ÉCRIT</b> | <b>50 points</b> |
| <b>II. EXPRESSION ÉCRITE</b>             | <b>50 points</b> |

Les critères retenus pour la correction sont :

- l'adéquation avec la question posée ;
- l'intelligibilité du contenu ;
- la cohérence du texte ;
- la correction morphologique et syntaxique ;
- la précision du lexique.

## I. Compréhension d'un texte écrit (50 points)

Vous participez à un camp de vacances dans l'état du Kansas, aux États-Unis, l'état de naissance de la célèbre aviatrice Amelia Earhart. Vous vous préparez à célébrer la *National Amelia Earhart Day* à Atchinson et vous faites des recherches sur elle. Vous trouvez ce texte sur son enfance.

A. 1. Dans le texte, Amelia Earhart parle de deux personnes de sa famille. Il s'agit de :

- sa mère     son père     sa sœur.

Relevez deux mots du texte qui vous ont permis de répondre et indiquez la ligne : "my sister" (l. 3) "my dad" (l. 9)

2. À son époque, les gens pensaient que les filles devaient :

- éviter de porter des robes ;  
 jouer à la poupée ;  
 vivre des aventures.

3. Amelia Earhart était :

- d'accord     pas d'accord avec cette idée.

Relevez une phrase du texte pour justifier votre réponse et indiquez la ligne : "I didn't agree" (l. 2)

B. Frank Hawks a beaucoup influencé Amelia Earhart. Vous voulez en savoir davantage. Complétez le tableau avec les informations relevées.

a. L'âge d'Amelia quand elle l'a rencontré	Vingt-trois ans.
b. Les exploits de Frank Hawks dans le monde de l'aviation	Il a établi plusieurs records.
c. L'expérience qu'Amelia a réalisée grâce à lui	Elle a réalisé son premier vol avec lui.
d. La durée de cette expérience	Dix minutes

C. Vous vous intéressez à Amelia Earhart et ce qui faisait déjà d'elle une future grande aviatrice. Relisez les lignes 3 à 7. Entourez VRAI ou FAUX puis justifiez en relevant une phrase du texte et en indiquant le numéro de la ligne.

1. Enfant, elle a construit des montagnes russes dans son école.    VRAI    **FAUX**  
"In our backyard." (l. 4)

2. Elle s'est élancée en premier.    **VRAI**    FAUX  
"Of course, I got to ride first." (l. 5)

3. L'expérience s'est très bien passée.

VRAI FAUX

*"The crash was loud and noisy and messy."* (l. 6-7)

4. Elle en garde un très bon souvenir.

VRAI FAUX

*"It was awesome!"* (l. 7)

**D. Relisez les lignes 12 et 13 et répondez aux questions.**

**1. Relevez la phrase du texte qui indique qu'Amelia Earhart était passionnée par l'aviation et précisez la ligne.**

*"I knew one thing: I had to fly"* (l. 13)

**2. À quel moment précis a-t-elle su qu'elle était passionnée par l'aviation ? Répondez en français.**

Elle l'a su quand / dès qu'elle était à 200 ou 300 pieds au-dessus du sol.

## GRILLE D'ÉVALUATION DE LA COMPREHENSION ÉCRITE – Texte : Amelia Earhart

Niveau de maîtrise	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
<b>Descripteurs</b>	Le sujet ou le thème du document n'a pas été identifié / compris ; repérage d'éléments isolés uniquement.	Seules quelques informations ou idées parmi les plus simples du document ont été comprises ; compréhension encore lacunaire ou partielle.	Les informations ou idées principales ont été comprises.  L'articulation logique du document est perçue.	Maîtrise satisfaisante.  S'y ajoute : compréhension fine ; prise en compte de détails significatifs ; le cas échéant, perception du / des point(s) de vue.
<b>Critères</b>		<p>A. 1. Le candidat sait répondre aux questions mais n'arrive pas à justifier.</p> <p>B. Le candidat a su répondre à deux éléments du tableau.</p> <p>C. Le candidat répond de manière satisfaisante à deux questions du VRAI / FAUX mais il lui est difficile de justifier.</p>	<p>A. Le candidat sait répondre aux questions et justifie par des éléments du texte.</p> <p>B. 1. Le candidat répond correctement à trois des quatre éléments demandés dans le tableau.</p> <p>C. Le candidat répond de manière satisfaisante aux VRAI / FAUX mais les phrases du texte ne justifient pas toujours ses réponses.</p> <p>D. Le candidat parvient à trouver une des deux réponses.</p>	<p>A. Le candidat sait répondre aux questions et justifie par des éléments du texte.</p> <p>B. Le candidat arrive à répondre aux éléments demandés dans le tableau.</p> <p>C. Le candidat a répondu de manière satisfaisante au VRAI/FAUX</p> <p>D. Le candidat répond de manière satisfaisante aux deux questions.</p>

Numéro d'anonymat du candidat :

<b>Positionnement du candidat</b>	<b>10</b>	<b>25</b>	<b>40</b>	<b>50</b>
-----------------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------

**EVALUATION DE L'EXPRESSION ECRITE**

<b>Contenu et réalisation de la tâche</b>	<b>A</b>	<b>Cohérence de la construction du discours</b>	<b>B</b>	<b>Correction de la langue</b>	<b>C</b>	<b>Richesse de la langue</b>	<b>D</b>
Tâche traitée de façon satisfaisante.  Prise de risque.	11	Discours fluide et énoncés complexes.	13	Bonne maîtrise des structures simples et courantes, malgré quelques erreurs sur les structures simples qui ne gênent pas la compréhension.	13	S'exprime de façon nuancée avec quelques expressions idiomatiques.	13
Tâche traitée de façon satisfaisante.	7	Discours fluide.  Phrases reliées par des connecteurs simples.	11	Production compréhensible malgré des erreurs fréquentes sur des structures simples ou courantes.	11	S'exprime de façon simple avec un vocabulaire courant.	11
Tâche partiellement traitée, mais le développement est trop bref (nombre de mots insuffisant).	4	Simple juxtaposition d'idées.	7	Production globalement compréhensible malgré de multiples erreurs qui rendent la lecture peu aisée.	7	S'exprime de manière élémentaire avec un vocabulaire restreint.	7
Consignes non respectées.  Contenu repris du texte sans reformulation.	1	Discours non construit.	3	Production pratiquement inintelligible.	3	Vocabulaire très restreint. Discours pratiquement inintelligible.	3
<b>TOTAL (A+B+C+D)</b>							<b>/50</b>

<b>Total expression écrite</b>	<b>/50</b>
--------------------------------	------------

Total compréhension écrite	/50
<b>Total général de l'épreuve</b> (à reporter sur la copie)	<b>/100</b>