

# Préparer l'épreuve d'anglais du Bac Pro à distance

Passionnée par les TICE, je les intègre un maximum dans mon enseignement et incite les élèves à les utiliser lorsque les bénéfices pédagogiques sont possibles. **Depuis deux années, je propose à mes élèves de terminale une préparation à l'épreuve d'anglais par le biais d'un dispositif d'apprentissage hybride, intitulé [www.moodle.pro-english.fr](http://www.moodle.pro-english.fr)**, en vue de mieux préparer l'épreuve du baccalauréat, en leur permettant de s'ouvrir et de comprendre des cultures anglophones, d'améliorer les compétences orales, écrites et linguistiques et d'acquérir les niveaux B1 ou B1+ du CECRL.

Le principe de ce type de dispositif consiste à donner l'occasion de se former à la fois à distance, à partir d'une plateforme en ligne, et en classe. Ses intérêts sont nombreux : entre autres, il favorise l'implication des élèves dans leur apprentissage et leur autonomie. Par ailleurs, il permet de maintenir le travail des séquences « traditionnelles » en classe entière.

Si la préparation prévue dure trois mois, l'ensemble des ressources de la plateforme reste accessible tout le reste de l'année. Les élèves peuvent y accéder à tout moment et de n'importe quel endroit.

## Interface de la plateforme en ligne

Le scénario général conçu est le suivant : à distance, les élèves choisissent trois parcours parmi les cinq proposés via la plateforme. Chaque parcours, d'une durée d'un mois chacun, se veut être à la fois une ouverture culturelle sur diverses sociétés du monde anglophone (l'Afrique, l'Amérique, la Grande-Bretagne, l'Australasie et l'Asie) et sur des sujets liés à la culture générale (l'obésité, le tourisme, la musique...).


A l'intérieur, nous retrouvons une structure identique : une entrée culturelle proposant une série de vidéos suivies de questions de compréhension dont la visée est d'amener les élèves à sélectionner un thème et à réfléchir à une problématique, un entraînement à la compréhension écrite, une évaluation à la compréhension écrite et enfin deux autres entraînements facultatifs à la compréhension orale et écrite. Les élèves ont une semaine pour faire chacune de ces activités. Tous ces supports sont des documents authentiques issus d'Internet.



**NAVIGATION**

- Accueil
  - Tableau de bord
  - Pages du site
- Cours actuel
  - PT1
    - Participants
    - Badges
    - Welcome to Australasia
    - Entrée culturelle
    - Entraînement à la compréhension écrite
    - Evaluation de la compréhension écrite
    - Les plus du parcours
- Mes cours

## Welcome to Australasia



Forum des nouvelles

Forum général

---

### Entrée culturelle

Entrée culturelle sur l'Australasia

---

### Entraînement à la compréhension écrite

Entraînement - CE - Australia

---

### Evaluation de la compréhension écrite

Evaluation - CE - Bankstown

---

### Les plus du parcours

Plus d'entraînement - CE - Martin Place Café

Plus d'entraînement - CO - New Zealand

En dehors des parcours, les élèves accèdent librement aux ressources dont ils ont besoin (des leçons et exercices de grammaire, des points de phonétique, du vocabulaire...). En parallèle, un tutorat à distance est proposé à travers un forum et la messagerie personnelle : de leur côté, les élèves ont la possibilité de poser des questions et discuter autour des tâches données ; de mon côté, je réponds aux demandes, accompagne et motive les apprenants. Grâce à aux fonctionnalités de la plateforme, je peux suivre les élèves individuellement et leur progression et ainsi mieux répondre à leurs besoins.

En demi-groupe en classe, nous privilégions les activités de production orale, d'interaction orale ainsi que le développement de stratégies et de la méthodologie (comment améliorer sa prononciation ? comment trouver faire ses recherches ?...).

**Bien entendu, d'autres organisations, scénarios et types d'activités peuvent être choisis en fonction des objectifs ciblés par les enseignants. Dans tous les cas, cet outil technologique est pertinent car il est au service de l'apprentissage, et notamment celui des langues : il donne l'occasion de multiplier les expériences d'exposition à l'anglais en dehors de la classe et développe de nombreuses compétences.**

*Mme Fatima Zaâzoui, Professeur de Lettres/Anglais –*

*Lycée Léo Lagrange à Bondy*