

Bienvenue pour ce numéro 16 de Go4it, la lettre d'informations du site anglais en Lycée Professionnel de l'académie de Créteil.

Au sommaire : le billet de Madame Carlot et Monsieur Roquessalane, l'actualité du mois, un flash pédagogique, un dossier ressources consacré aux contes de fées et un zoom sur la création de sondages.

Pour vous abonner à notre Newsletter bimestrielle via la liste de diffusion : rendez-vous sur le site académique.

Bonne lecture. Go 4 it !

## Mot aux enseignants

Chères collègues, chers collègues,

Les stages du Plan Académique de Formation ont débuté et nous sommes heureux de constater que vous avez été nombreux à vous y inscrire. Nous participerons à plusieurs d'entre eux afin de vous rencontrer, d'échanger et de répondre à vos questions.

Nous attirons votre attention sur la parution du **B.O. 38 du 17 octobre 2013 « Echanges et actions de formation à l'étranger- année 2014-2015 »** qui décrit l'ensemble des programmes d'échanges et des actions de formation à l'étranger pour les professeurs de langues vivantes du secondaire et précise le calendrier des dépôts de candidature : [www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin\\_officiel.html?cid\\_bo=74152](http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=74152).

Nous vous rappelons également que les services de la DAREIC peuvent vous accompagner dans vos démarches liées aux échanges internationaux.

Cordialement,

D. Carlot et D. Roquessalane - IEN Anglais-Lettres

## Actualités :

Le salon **Educatice 2013** se tiendra à la Porte de Versailles les 20, 21, et 22 novembre 2013. De nombreux ateliers, conférences, et présentations de nouveaux produits multimédia sont prévus sur les TICE ou Technologies Usuelles de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement. L'académie de Créteil sera représentée via **CRETEIL@TICE** et les animations suivantes : *Jeux sérieux au service de la pédagogie, Elèves handicapés -apports de la mobilité numérique-, Médiathèque -collaboration en mobilité avec les ENT-, MédiaFiches et autoformation...* : [www.educatec-educatice.com/](http://www.educatec-educatice.com/).

Les actes du dernier colloque de **Cyber-langues** autour du thème "La classe à l'heure du numérique" sont disponibles en ligne : [www.cyber-langues.asso.fr/spip.php?rubrique94](http://www.cyber-langues.asso.fr/spip.php?rubrique94). Il s'agit de comptes rendus de tables rondes, d'interventions et de conférences sur l'utilisation pédagogique des nouvelles technologies.

## Flash pédagogique et culturel :

Le portail **Eduthèque**, mis en place à la rentrée 2013, propose des ressources numériques d'institutions publiques scientifiques et culturelles : banques d'images, vidéos, documents écrits ou sonores. Ainsi les documents de la *BnF*, de la *Cité de la Musique*, de l'*Institut géographique national*, etc. sont libres de droit et accessibles pour un usage pédagogique : [www.edutheque.fr](http://www.edutheque.fr).

L'exposition **JFK 1963-2013** continue jusqu'au 30 novembre 2013 à la *Galerie Joseph* avec la présentation de photographies et d'objets ayant appartenu à la famille Kennedy : [www.galerie-joseph.net/](http://www.galerie-joseph.net/).

Le Louvre reçoit en novembre le metteur en scène Robert Wilson pour une exposition et un cycle de conférences : [www.louvre.fr/progtems/le-louvre-invite-robert-wilson-living-rooms](http://www.louvre.fr/progtems/le-louvre-invite-robert-wilson-living-rooms).  
ART LUDIQUE Le Musée ouvrira ses portes le 16 novembre 2013 avec **PIXAR, 25 ans d'animation**, exposition consacrée à l'art de l' "Entertainment" : <http://artludique.com/>.

## Ressources : les contes de fées

Avec la popularité de séries ou de films tels *Once Upon A Time*, *Grimm*, *Mirror Mirror*, les contes de fées gagnent en exposition et les exploitations pédagogiques sont multiples : écriture de contes avec un twist final, création de cartes heuristiques basées sur le schéma actantiel ou de chasses au trésor utilisant les bandes annonces de films, etc.

L'exposition virtuelle de la BNF retrace en français ou en anglais l'histoire des contes de fées en images : <http://expositions.bnf.fr/contes/>.

[www.nationalgeographic.com/grimm/](http://www.nationalgeographic.com/grimm/) et [www.cs.cmu.edu/~spok/grimtmp/](http://www.cs.cmu.edu/~spok/grimtmp/) offre des ressources sur les Frères Grimm, <http://hca.gilead.org.il/> sur Andersen. Une excursion est possible dans le monde de Béatrix Potter : [www.peterrabbit.com/en](http://www.peterrabbit.com/en) et [www.tailor-of-gloucester.org.uk/](http://www.tailor-of-gloucester.org.uk/) et [www.americanfolklore.net](http://www.americanfolklore.net) propose les classiques américains.

## Zoom sur les Sondages

### Objectifs et applications :

Réaliser ou faire réaliser un sondage aux élèves met en jeu différentes compétences, telles poser des questions, enregistrer différents types d'informations, comparer des réponses, parler et écrire. Cela permet en outre d'en apprendre plus sur l'autre, son opinion ou ses habitudes. La réalisation d'un sondage s'inscrit dans un scénario de démarche actionnelle tel la conduite d'une enquête téléphonique -activité langagière d'expression orale en interaction, une présentation de réponses à une enquête journalistique dans le cadre d'une argumentation à l'écrit, etc. Il met en jeu les questions ouvertes et fermées -pronoms interrogatifs, utilisation d'adverbes de fréquence ou pratique des pourcentages, et les connecteurs logiques.

**Comment réaliser un sondage :** Plusieurs sites proposent des interfaces gratuites dans leurs versions basiques : <http://fr.surveymonkey.com/>, [www.socrative.com](http://www.socrative.com) et *Google Docs* onglet formulaire.

**Exemple de sondages possibles :** toute analyse de pratiques dans les relations interpersonnelles, les habitudes alimentaires ou sportives, l'utilisation des réseaux sociaux ou des téléphones portable, etc.

## Appel à Contributions

Riche de 10 ressources (3 tutoriels et 7 séquences pédagogiques) proposées par des professeurs de l'académie, nous espérons doter en 2013-14 l'espace collaboratif de nouvelles contributions. Ainsi, n'hésitez pas à mutualiser : un lien, une séance, un outil, un site, un document, vous pouvez également communiquer sur vos sorties culturelles, vos exploitations pédagogiques d'éléments présentés dans les **Go4it précédents**, etc. Envoyez un mail à [nathalie.trappe@ac-creteil.fr](mailto:nathalie.trappe@ac-creteil.fr) et, après validation par un modérateur, vos documents seront mis en ligne sur le site.

Nous espérons que vos envois seront nombreux afin d'enrichir nos pratiques pédagogiques.

## Sites utiles

[www.ac-creteil.fr](http://www.ac-creteil.fr)

<http://anglais-lp.ac-creteil.fr/cms/>

<http://anglais.ac-creteil.fr>

<http://interlangues.ac-creteil.fr/spip>

Directrice de publication : Delphine CARLOT

Rédactrice : Nathalie TRAPPE